

Hidden Landscapes Mikio Hasui Solo Exhibition

「私はいつも何かを思考している。人のこと、生活のこと、将来のこと。しかしそれらはいつもこの風景のように霧の中で、一寸の先も見ることはいできない。
私は常にこの霧の中を歩き、迷っている。そして何も決めることができない。だが、今し方見えた美しい風景の断片のように、霧の向こうには確実に美しい風景がある。
私は、今を恐れることなく、ひたすら未来に向かうことしかないということに気づいた。その美しい豊かな風景を信じて。誰しもが、霧の中に生きているのである。」

— 蓮井幹生



「Hidden Landscapes」シリーズより、2014、インクジェットプリント、各21x29cm ©Mikio Hasui

Hidden Landscapes

展覧会会期：2020年7月23日～8月16日

会場：why not 〒153-0053 東京都目黒区五本木2-13-2 1F

営業時間：13:00-19:00

開廊日：木・日曜日、祝日 *上記以外の日程は予約制でのご案内とさせていただきます。

来廊のご予約 / お問い合わせ: info@compath.city

WEBSITE: <http://www.compath.city>

◆オープニングオンライントーク

蓮井幹生（写真家） x 蓮井元彦（写真家） 開催日時：2020年7月23日 20:00- *視聴方法はギャラリーHPにてお知らせ致します。

この度、弊廊では写真家 蓮井幹生の個展を開催致します。本展では、2014年に作家が熊本滞在を機に制作が始まった作品群「Hidden Landscapes」を展示致します。製作中に、蓮井は「何も決めることができない」と告白しながらも、阿蘇山の霧に生きることを重ね、未来に向かうことでしか生は果たされないと気づきます。漠然とした想いを抱えながらも、しっかりと地面を踏みながら捉えられた風景からは、不確かな中で佇み遭遇した希望の在り処が静かに写し出されます。

蓮井幹生は、シリーズ「Peace Land」の制作を通して1990年代からパノラマ広角での撮影を続けており、寺院や祈りの様子の記録に始まり、2000年代に入ると洗練された地平線の構図と色彩が際立つような変化が生じてきます。作家の視線と地平線との内省的な対話がより概念的に示されるようになり、巧みな技術に裏付けられた蓮井の写真は、作家が自己よりも大きな存在である自然と対峙していく自律した瞬間の集積として作品に結実していきます。30年以上に渡るこの「Peace Land」の創作で生じた変化は、「Hidden Landscapes」にも反映され、穏やかで荘厳な風景を通して、鑑賞者は精神世界の広がりへと導かれます。

自然の荘厳さと人間の儚さ、光と空間に囲まれ続ける人生の時間。

この世界に対する慈しみの心と尽きることのない作家の好奇心は、作品を通して'眼差し'の持つ潜在的な力を今一度私達に思い出させてくれます。

霞の向こうに待っている未来の気配を是非ともご鑑賞下さい。

why not ? yuutenji, tokyo



蓮井幹生 | Mikio Hasui

写真家 1955 年生まれ

明治学院高校、同大学社会学部社会学科に入学。アートディレクター守谷猛氏に師事しデザインを学ぶ。1984 年から独学で写真を始め、1988 年の個展を機に写真家への転向。新潮社の雑誌「03」を始めとするカルチャー系エディトリアルシーンで著名人のポートレート作品を発表し注目を集める。1990年代から撮影が続く「PEACE LAND」は作家の世界観の中核を成す作品群であり、作品集の出版を通して継続的な発表が行われ2009 年にフランス国立図書館へ収蔵される。現在は、長野を拠点に制作を行う。

【主な活動歴】

2018 企画展「Two Mountains Photography Project 3.0」ILHAM クアラルンプール、マレーシア
2017 企画展「PHOTOGRAPHY NOW」THE BRICK LANE GALLERY ロンドン、イギリス
2013 「IMAGINE IN THE LIGHT」COMME des GARÇONS BLACK SHOP ベルリン、ドイツ
2008 「PEACE LAND 2002-2007」spiral 東京、日本
2002 「PEACE LAND 1995-2001」spiral 東京、日本

【コレクション】

2015 東京工芸大学 写大ギャラリー「GELATIN SILVER SESSION 2007、2008」
2010 フランス国立図書館「詠む写真」
2009 フランス国立図書館「PEACE LAND」

why not ?

yuutenji, tokyo